

# 中山寺藏草稿に基づく大円宝鑑国師愚堂和尚語録

(下)

木村俊彦

九、下火・掩土・薦拔・預修・示人〔続〕

下火(月窓紹心)

大心平等無高下 生死涅槃不足論 欲識臨行端的底 機前趨倒尽乾坤

下火(女人)

当台明鏡自孤円 鏡惹塵埃五十年 自是時々勤扨拭 当台明鏡自孤円

又

本無男女相 豈有去來心 截断万機処 至于大火裏

又

破鏡元來重不照 咄兮何処惹塵埃 即今欲識真帰処 流水茫茫花開時

默隠下火偈

維摩丈室 澗明三徑 若涉言詮 秋菊飄零

如玄下火

色身如壞終不壞 法性雖空又不空 空已不空壞不壞 春山花過綠陰濃

女(下火)

龍女元來不成仙 何須說即往南方 只今欲識真婦處 雨過落花流水香

梅溪真信々女預請秉炬法語(稻葉右近之妻)

青々翠竹弄真如 短々長々密又疎 不密不疎何処好 無陰陽地是君居  
這箇是眞信々女百年後臨行底一着子、還委悉麼。其或未然、聽取山僧半偈去。  
(奉起火把云、)劫火洞然毫未盡 山河大地入無余 (擲下火把。)

聚津(下火偈)

彼岸前莫問津 東西南北路平均 梧桐葉上秋風起 万里長天月一輪

祖鏡禪尼下火

看々一面大円鏡 不惹塵埃空劫前 今日為君餞行色 有無照破要完全

玄功下火

(取火把打一凹相云) 趨翻仙界与魔宮 太用現前不立功 別々轉身那一句  
(擲火把云) 火中紙馬漫追風

示禪者

或談黃花般若 或弄翠竹真如 其孰為此者 廓然若太虛

為宗海下火

寂滅現前 如月在天 若又不会 火裡清泉

示了然一安

大道了然 万古一安 欲知端的 月在青天

預請下火語

得失是非都放下 更無一法可宣揚 還鄉他日好風景 火裏梅花徧界香

示人

心法無形通十方 塵々刹々露堂々 欲宣此義付來日 時有芙蓉秋露香

又

此物不生滅 遊於畢竟空 畢竟無一事 真仏現其中

又

怨親憎愛是什麼 得失是非不足論 直下掀翻生死窟 機前趨倒涅槃門

又

無常無我 無是無非 欲知當体 截斷万機

示衆

諸法從本來 常自寂滅相 清風搖綠蘿 明月照青嶂

又

古仏從來過去久 惜哉世々認空名 欲識自己真消息 本地風光万古明

示怨靈

爾等諸人有眼者能看、有耳者能聞。為君者伐威勢、為臣者受不祥、古今通義、不可勝數也。爾等諸人因甚自錯得起怨敵、念昧自己心。迷之者永劫沈淪、悟之者當処解脱。且道、即今以何得解脱。聽予偈。

此身自本玄中物 逆順機緣不足論 無我無人無壽者 塵々刹々是全身 咄。

或人於濃州加志母殺人。人靈作怨惱之不少。人請師燒香。即作頌吊之。

三千世界中瀰 一生一滅不得留 況是此身元玄化 不知何処有怨讐

金毛獅子王威存 劍樹作牙口血盆 (喝一喝。) 咆哮一声動天地 魔軍百万進無門 (咄々々。)

示女人

成仙未曾後童女 因甚自誤受沈淪 即今捨却心頭看 一顆明寶在汝身

吊濃東麻生益藏司誤溺水而死矣。後靈鬼作怪惱人。益之檀那請師之救。  
截斷從來生死流 涅槃岸上事閑游 或時接引旧檀越 高駕摩訶般若舟

濃西良家村助兵衛之息子某一日感野狐祟狂乱日久矣。仍求救。即述一偈送之。其翌晨適々有老狐向井辺、臥一亀之背上而死了也。從是狂心忽止。

一口利劍忽拈出 外道天魔皆戰慄 今日寄君善護持 摩訶般若波羅蜜

示人

五蘊非有 四大本空 存亡如露 隱顯如風

又

勿論順逆 勿觀達窮 真仏現在 寂滅現前

下火偈

不思善惡 面目分明 欲知端的 月白風清

又

如月穿潭底 似雲過嶺頭 從來無蹤跡 什処覓蹤由

松隱祖長信女為百年後請偈

石女舞長壽 木人歌太平 還鄉那一曲 方好唱無生

示怨靈

濃州武芸郡加志母鄉有一之居宅。為処之要地二十年來就于此宅有冤靈。初居此宅者拳家皆死。後有一老夫繼居之。又家門不穩、内外不安。況乎子孫多以夭折。不知何靈所致。問之日者卜者輩皆箝口拱手退矣。一日來謀之余。余謂、是非一旦故必也多世讎。嗚呼悲哉。故人云、毫釐繫念三途業因。譬爾情生万劫羈鎖誠哉、斯言也。余哀因彼一念感受万劫殃而且告之曰、靈汝愆也。何作如此妖怪、令人惱乱耶。不見也有為法相皆起執着妄念故生邪魔惡心。胡為憑耶。聞余偈。曰、

三千世界中瀰 一滅一生豈得留 況是此身元幻化 不知何処有冤讎 露。

靈々、会麼々々。若惡行猶未止更向何処着手脚。(良久云、)

金毛獅子王威存 劍樹為牙口血盆 (喝一喝云、) 咆哮一声動大地 魔軍百万進無門 (又振威一喝、)  
寬永二十(年)八月初二日。前正法山主愚堂老衲唱焉。

祖善信女求法語。即述一偈与之。

不思善惡 清淨本然 經行坐臥 自仏現前

示越前国板垣善兵衛。(画一円相而曰、)

好箇消息 無始無終 造化天地 包含万物

示徹源宗巨信女

血脉不断 亘古亘今 但我与汝 非仏非心 喝。

右、有一信女就予請血脉。聊賦一偈贈之。何慣他宗旨之錦々耶。咄。寛永己卯仲冬吉辰、前正法山主愚堂書。  
徹源宗巨他日求諱号。有楮国之余、加之。

普潤居士(岡本半助)。一日囑予預請秉炬之偈。仍応其命云爾。

七十余年德潤身 国人皆曰是良臣 功名遂不能退 却向火中定要津 喝一喝。  
慶安己丑仲夏吉辰。

妙孝(下火)

一子出家真至孝 信曾言九族生天 山僧別有軀身句 朶々花開火裏蓮

松岩院殿梅月景葵大師為百年後請秉炬法語(相馬長門守北堂)

經云、幻身滅故幻心滅。幻心滅故幻塵亦滅。幻塵滅故幻亦滅。幻滅々故非幻不滅。即今不拘幻非幻、不涉滅不滅、作麼生演說。

蘇呂蘇呂 (蘇呂蘇呂) 喝一喝。

明曆丙申仲冬初七。註 この端的を雪潭は変体仮名で表わしている。s r u s r uは本来は意味のない陀羅尼だが、出

典は宝篋印陀羅尼。甲稿に依る。『雲門広録』参照。

宗成信士預請下火

(以火把打門相云)只這箇自本門成。是謂火三昧、謂大覺城。一切衆生向這裡出沒、三世諸仏向這裡經行。出沒不假他力、經行不涉途程、遊戲自在、逆順縱橫。到這裡說什麼別不別、論什麼平不平。雖然百年後臨行一句作麼生。

(擲火把云)那畔何須求火把 人々悉是有光明 (喝一喝。)

慶安戊子小春吉辰、前法山愚堂唱焉。

### 宗椿信女請

靈椿一株深根固帶。瑞松萬樹累葉連枝。不啻八千歲、況又億萬斯。這箇是為松屋宗椿信女祝遠大底一絡索。只如百千歲後臨岐一句子又何得拒辭乎。

(擲火把喝一喝云)生死羅籠留不住 放過火裡木鳩兒

### 永樹信女

無陰永樹信女為百年後請一偈。仍応其需云、

無陰陽地無根樹 枝葉昌々春又秋 帝釈宮中収不得 人々屋裡販揚州 (喝一喝。)

寬永庚辰臘朔。

実休道夢信男為百年後求一偈。仍応其命。

生死涅槃実如夢 醒來明月払清風 清風亦是払明月 明月清風一払空



道槃信男請

機先踏破涅槃路 欲覓蹤由却大難 生滅去來何足管 松風吹月上欄干（喝一喝。）  
右慈雲道槃信男請秉炬之偈。寬永己卯仲冬吉辰。

是得信男下火（生前請之）

得失是非都放下 更無一法可宣揚 還鄉他日好風景 火裏梅花徧界香

景求預請秉炬法語（洛陽吉野屋永仙之妻也。此一家始他宗也。後皆歸依于師改宗。）

不求解脫 不怖沈淪 無心到處 着々出身

景求信女為百年後預請秉炬之法語。老僧病中無力思索。打一偈以充之。寬永辛巳某月。

示尼祖孝（法語）

尼祖孝得々遠來致拜於前、謂予曰、某甲打化供養本師。老尼又以自養鄙体而已。未知免當來苦報、今欲得一語作菩提資糧、伏望慈悲。仍不獲拒辭、聊賦一偈、贈之云、

打化供師是孝心 孝心存處即天心 天心孤朗常靈照 靈照昭々真本心 喝一喝。

寬永庚辰仲夏吉辰。

示心安（岡本半助）

禪心唯在四威儀 莫錯平生更覓師 若信予言參自己 相看何必待他時

太虛大居士

太虛道空大居士、迷故三界城、悟故十方空。本來無南北、何處有西東。此故本然清淨廓爾円融。說什麼怨親憎愛、認什麼天下國家。不見一切一切觀。雖然畢竟何以直下截斷。

本訪系訪〔蘇呂蘇呂〕

茲有京沙弥、吊朋友清安禪定門遺塵。

五十年前清安樂 假借四大知苦樂 如今四大已分離 依旧亦是清安樂

吊龜

一念万念 万念一念 一念不生 終歸無念

治木仏為人崇妖

元來一箇木椶子 鑄像無事還生事 即今那邊放擲看 元來一箇木椶子

示瑞念信士

一念空時万慮忘 莫論隱顯与存亡 平生只這承當去 剎々塵々是道場

妙安禪尼（下火）

踏翻鉄磨牯牛欄 綠水青山処々安 去々何須慕芳草 無陰陽地路頭寬

示靈鑑

靈鑑高懸照天地 森羅万象現其中 輪迴生死亦何拘 心物無蹤即本空

下火偈

即心即仏 何願生天 不離當処 寂滅現前

示天心自得信男

天心自得信男謂予云、吾祖々皆稱弥陀名号而已。恐但知帰依他仏、未知帰依自仏。願一偈示之。予不獲拒辭、強応其命云爾。

古仏從來過去久 惜哉世々認空名 欲知自己真消息 本地風光万古明

道好禪門請秉炬語

順風亦好逆風好 南北東西惣一般 火裏梅花吹作雪 丙丁童子面門寒

法雲宗正信男為來世請一偈。不獲拒辭打小伽陀一篇贈之云爾。

金剛正体 水火何侵 如々不動 亘古亘今

塞外道勇信士為百年後預請送行一偈。仍応其命云、

專致柔更抽勇 威風凜々且行禪 功成他日過郷節 木馬火中好着鞭 咄。

遁下火

為僧俗男女貴賤老少賦平等偈示之。到這裏須知衆生本來成仏、切勿生疑。  
元來不隔男女相 經行坐臥發全機 人々選仏場中客 各々心空及第歸 咄。  
寛永乙卯七月初一日。

明曆二年卯月五月野寺(中山寺) 林下兔子為狂狗殞其身。仍打一偈救度之。  
不同往昔触株類 莫遮卒然殞厥身 万里雲晴天似洗 銀河波底好推輪

過去帳端

諸行無常 諸法無我 箇々人々 同成仏果

錐翁(号)(勒首座之号)

二十年來開炉鑪 工夫豈有鑿頭方 雖然不下鉗鎚手 千万人中独脱囊  
(明曆丙申五月。) 註 四、道号記に補す。

達磨贊(重陽節)

孤坐閑眠俟人久 果然一夕得神光 单伝密旨不曾失 歲々年々菊有芳  
註 六、贊詞に補す。以下同。

達磨贊 註 「二偈は「中」とほぼ重複。

遠過流沙千万里 為法亡身又亡死 禪海浪高魚化竜 武帝猶汲野塘水

又

雖然千歲後 的々已聯芳 要識單伝旨 菊猶有傲霜

又

九年面壁正堪眠 公案未然氣不全 立雪神光覓何物 松風澗水別無禪

芦葦達磨図

得々遠來万里東 梁王殿上失神通 可憐揚子江頭暮 一葦暗橫兩岸風

芦雁図

只向源頭寄此生 白蘋黃蓼有誰爭 嗟君來此作何事 水冷風清葦一莖

酒井飛驒守皆本重之婦依禪門、称花翁寿澗。絵肖像請贊。

腰間佩劍 要平不平 唯有忠義 豈為功名

松柏宗栄居士三十三年香語 註 七、拈香語に補す。以下同。

一彈指頃 三十三霜 露箇面目 松柏蒼々

塔銘（縁外義息以芳忌）

數尺浮圖新削出 一基高築聳林間 若將至理論功德 不屑須彌百億山

古田真空禪定門卒塔婆銘

七々光陰尚嫌晚 預於斯日設齋筵 本無一語可宣義 月在青天水在田

有隣周德庵主尋常吟花嘯月、詠歌連句事業平生与俗土不同。今茲正保戊子正月十有七日 俄然辭世。孝子等  
彫刻木浮圖、修其冥福。予亦賦小伽陀一篇、以充其銘、兼作苦海船筏。所希不涉擬議、直下承當去。野釈比  
丘某書。

維德不孤既有隣 花街柳巷且同春 果然脱却攀縁去 刹々塵々鮮軀身

十三回頌

這箇元來無變易 星移物換十三霜 時哉不待寒梅發 五月炎天菊有芳

卒塔婆（下火）

電光影裏念三回 遠忌未忌孝至哉 欲見阿爺真面目 炎天綻雪一枝梅

了佐禪門承応癸巳六月十六日者七々忌之辰也。七月朔日相当大練〔斂〕忌、慈父預於今月今日供仏齋僧、造  
立木浮圖一基、請銘。書上之四句、応其需云、

七夕光景 桐飛報秋 好箇時節 無喜無愁

和人（玄密）作頌、贈寬京。註 八、偈頌・詩聯に補す。以下同。

羨君一箇自由身 白眼看他富貴人 当軒大坐茅庵月 只識無求不識貧

悼山村道繁信士

風流人物世皆知 却吊遺塵正耐悲 濂洒行裝何處去 梅花未發菊殘時

辭人造菴、請予居焉。

世間誰又崇三宝 却置一庵迎我来 休訝慇懃留不住 僧居唯莫者岩隅

巧菴景善信男請問一則話頭、依之以六祖本來話。雖然久々未有人処、再求法語。仍述一偈贈之。  
不思善惡底時節 面目依然難覆藏 空劫至今仏兼祖 頭々物々露堂々 註「示人」に属す。

予寓瑞石含空庵。一日集兩三雜僧試題雨中芍藥。二僧忽卒裁成之。意句兩美、感嘆無已。於此予亦戲賦一偈。  
于時山主如雪及琢・韻二禪人各被擊節。感悅之余重用前韻、聊酬他盛意云爾。

數篇酬和語皆新 子細吟來感動人 莫恠野僧無好句 風花雪月不関身

題江州平津寺之壁（石川彈正弼剏寺於平津村、令住於〔是〕元首座。後瑞南住之。又三首座暫住。）

何処孤峯還不白 千山万紫雪皚々 層巖高聳鳥斷飛 只有寒雲自去來

移古墓（師在濃西慈溪寺、有人請之。）

欲掃凡聖同居土 寄語荒墳易地然 万里清風生曠野 一天明月照平田

和一糸之韻（永源一糸省觀師於東濃之大仙、製詩呈師。師即和之。）

一徑入雲万境沈 遠來省觀義增深 挽回鸞嶺拈花曉 付囑涅槃与妙心

〔覺範〕同參毘侶共乘秋風到平泉之古城而歸來矣。堂頭和尚辱貫四七驪珠以被示之衆。皆默心不得謹奉尊韵。  
〔陳〕〔陣〕迹消沈少勝遊 吾翁何歲見之不 可憐車馬繁花地 蒿棘空存黃落秋 宗英〔東寔〕九拜。

註 覺範寺に在りしメモは火災に遇い、松田奉行師の書写を松田紹典師から頂戴したもの。

## 十、立地・雜著・書簡

中山寺釈迦牟尼仏点眼并安座

大日本国勢州路度会郡山田庄居住奉三宝弟子功德主清心女常栄彫刻 本師釈迦牟尼如来大覺世尊金軀一尊、奉安置于神護峰中山禅寺者于茲有年矣。今茲明曆歲之丙申三月初五日、令住持比丘東寔執行点眼安座仏事。於是虔備香花灯燭茶菓珍饈、以伸供養。敦請現前清淨衆、同音諷誦大仏頂万行首楞嚴神呪之次、漫述拙偈一章、贊揚功德万一。仰冀真慈伏垂照鑑。



仄聞隻眼通三世（以筆点双眼云、）直得双眸貫十方 天上人間無昼夜 円明常照玉毫光 喝一喝。

豐後養德寺本尊開光

大日本國豐後州速見郡大心山養德禪寺大檀越源直次彫刻嚴飾 本師釈迦牟尼仏之尊容并葉婆・慶喜二大土之像、使（予）点眼安座。恭以、独尊三界至聖十方、天上人間無不瞻仰。此方他土悉皆渴仰。其所歸依者山河增瑞彩、其所供養者草木發祥光。万民福榮、四海寧康。謾賦小偈殊致贊揚云爾。

施捨淨財新刻成 紫金光聚照群生（以筆点一点云、）聊将一点秋毫末 換却如来双眼睛

濃東大仙寺地藏開眼法語

大日本國濃州加茂郡細目郷臨漳山大仙禪寺諸檀越宮建祠堂、奉彫刻 地藏願王菩薩尊容、以結紐現当二世之善緣。命小比丘東寔伸開眼供養之儀。夫 地藏大菩薩受如来付囑、濟度一切衆生。如其善巧方便覺知妙用、縱以須弥為舌、以虚空為口、說自劫至劫不能尽大海一滴。雖然以檀越堅請、何得默而止耶。恭以地藏大菩薩、地者真空無碍之地、藏者離相無尽之藏。真空故無災無障、離相故無象無狀。無碍故有収有放、無尽故有消有長。依之破愚暗、依之消罪相。便見性天杳々以大惠、日杲々而曠。故化身于千億、垂憐于無極。於是称檀陀地藏、導地獄道、称宝珠地藏、導餓鬼道、称宝印珠地藏、導畜生道、称持地々藏、導修羅道、称除蓋障地藏、導人道、称日光地藏、導天道。此故入地獄道則拔苦以救之、入餓鬼道則療飢救之、入畜生道則破愚以救之、入修羅道則止隕以救之、入人道則使離八苦以救之、入天道則使免五衰以救之。檀越宜致供養。山僧亦賦一偈聊奉贊揚万乙（一）云爾。

古往今來沈願海 挖泥帶水救迷情（以筆左点右点云、）照臨六趣輪廻間 一对眼睛日月明 喝一喝。

大日本國濃州路加茂郡細目鄉臨滄山大仙禪寺鎮守大船大權現宮殿上尊之緣起（遷宮記）

雲無心致雨、神無心為靈。夫 神之為靈也、其功浩々以大、其德昭々而明、猶如月之在天、又若水之在地。無物不潤利、無処不照臨。所以貴賤不分、不隔男女、隨緣感応、降福彰祥。若夫靈驗有遲速、因信心淺深。古曰、仏平等說如一味雨、隨衆生性所受不同。由之觀之、神明・仏陀豈有二致哉。衆生宜致恭敬。恭惟大權現鎮護十方仏土、濟度一切衆生。故号 大船。誰不敢瞻仰哉、誰不敢婦依哉。今茲正保丙戌之夏、氏子等一義同心、特抽丹悃捨財、命工修葺本宮・拜殿并弥陀堂等。今當遷宮之日、令住持比丘東寔執行祭礼之儀式。仍命合山清衆肅請靈祠奉安住本座者也。祝々。

正保丙戌五月如意珠日、前法山現大仙・愚堂東寔書。

東濃金山大船明神上梁文（觀音堂化疏）

夫以大慈大悲觀世音菩薩以大願力濟度末世衆生。實慈父於四生、悲母於六道。所謂慈眼視衆生、福壽海無量。此故檀越宜致供養。爰美濃州可見郡金山鄉戸立之觀音者極有靈驗。由是守堂元守欲修造堂宇而結現世無比業後生清浄土之勝緣。若不據衆緣、爭得建立功業哉。所希諸檀越不拘輕重多少可行壇波羅蜜。本願元守敬白。

（于時明曆二丙申正月吉辰。）

十三仏点眼（明曆乙未林鐘日、酒井飛驒守於江府請之。）

或人彫刻十三仏之尊容覓点眼安座之要語。老僧事繁、不遑逐一拳揚其德用。漫以小伽陀一章稱贊之云爾。殊鏤黄金刻梵儀 檀那信力出當時 時人却道或無仏 十有三尊是亦誰

觀音大士開光偈云、

曾依仏勅說円通 今古好教真俗融 正眼豁開無点翳 一輪明月攄清風

或人云、右二尊者採集 後光明院宸筆古紙、兼聚 仙洞親蹟之楮帛等、親自貼造二箇尊像。勅請点眼仏事而後賜白絹五疋伽羅二器、以表颺儀。斯時師住山科花山寺。

弥陀・觀音・勢至三尊開眼之贊（無陰永樹信女請焉。）

一尊二菩薩 方便度衆生（以筆一点云、）向箇筆頭上 請開活眼睛

豐後国日田郡大原山神宮寺鐘之銘并序

源總輔公称石川主殿頭。元和二年秋、奉

大樹台命來領此国。相修於日田郡築城居之。居未幾政事普通、居民和悅。雖矜寡孤独各得其処。若神社仏寺亦復其初。夫以大原山神宮寺者 八幡大菩薩真示現之地也。役行者・行基菩薩・伝教大師・小野篁等之懸識載見于伝記、不及具陳焉。由之按之其來久矣。誰不敢畏敬乎。雖然去州府已遠而不遇邦君。此故古殿年深、荒蕪日久。由是公深発信心、欲速革造。但恐遠于城下、不遑參詣。遂与群臣議之而尋勝地於四方、得佳境於一処。於是平山成砌、疊石為階、穿土鑿池、築場架橋。土木之功既畢而縱橫広狹皆得其宜。乃安靈櫃於其上、移巫居於其下、宮殿苑囿莊嚴之美全備而鐘未録銘。茲寛永丙午、秋之孟、別当法印養心不遠千里、特來京師、銘請于予。不獲拒辭漫綴數句、以応其命。銘曰、昔若宮社創相州陽、今神宮寺移常泉岡。神功浩々、武威堂々。山川增瑞、大地彰祥。夫鐘為器体鈍性利。速随扣擊查出幽邃、稍経霜鳴、又送月出。晨催早起、夕戒昏睡。群蒙頓開、魔外驚悸。不聞為聞、無意為意。若認百八、恐墮第二。法印諱信、遠來問訊。且雖不才揮筆之迅。

四海九州萬歲千秋。

寬永歲之丙子七月吉日

大檀那石川主殿頭 源總輔

別當權大僧都法印 養信

治工高仟右衛門 藤原公次

平安城妙心禪寺住持比丘愚堂叟東寔誌。

### 立柱上棟文

濃州加茂郡伊岐津志村阿摩那觀音堂創建之緣起

伝聞此處有一岩穴之地也。可謂無利不現身。今茲慶安庚寅八月吉辰、原氏五郎佐衛門尉正則殊發信心造立一字。雖其広不三尺而其願徧三千。伏願、慈限視衆生、福壽海無量。

### 正灯錄跋

宗門正灯錄者昔 東陽祖翁所蒐集也。今得元藁年深蠹損。予幸處末流不忍觀殄滅、欲鏤梓伝諸不朽。雖然無力刊成、徒懷志願而已矣。甲子春遊幕府、齋于宗珊信女宅。齋罷茶話之次、偶及件事。信女欣然乃捨真淨之財、資予至誠之志。於是雇人印写若干部而分与諸人。他時暇日、子細檢閱、句或脫落、字亦舛差。遂又命工重成刊正。猶覽者宜自決挾。

寬永七年庚午臘 法孫比丘東寔敬書。

金剛經跋

右金剛般若經者壽春石刻之本也。東寔捐捨長財、命工鑲梓、置濃州大仙禪寺、普使緇白結般若正因者矣。上報四恩下資三有、法界含識同円種智。

寬永九年壬申仲冬吉日。

与広山和尚 註 以下書簡。

東寔白。清・任二禪來出、示所賜手教并綿襪等。燒香頂戴且拝読且拝受。丁寧示諭一々銘心肝。実道儀深、何以得如此荷籠。顧哉感荷々々。且又師在貴国年久矣。承聞道徳日々増重、每喜。此是宗門大幸。所希弥以加担大法、為自重任余無可言。東寔誠惶。不宣。

拝答。正伝寺。

寄見麼軒（了堂和尚齋名也。又謂豈留軒。）

拝別之後、久絶消息。不知道体勇健也否。何日得帰大智耶、翹足望之而已。休円沙弥得々奉訊訪、帰日、委曲欲聞之。某存命思不久、再会亦難期。伏乞憐察惟幸。不備。

同

別後不聞安否、瞻望惟夥矣。今也豈可有入寺、来初六日開山祖忌之次欲致拝於函丈之处。自去月中旬感風湿之疾、猶未全快。依之思而不能。先以短牘進啓其意。且麵子一箱上納、聊表微志耳。若疾病稍癒、速詣閣下、可伸嘉儀者必矣。此旨奏達。恐惶敬白。

### 答了堂和尚

如示論社燕秋鴻之嘆、古今人之所為恨也。雖然衲僧門下何足為恨乎。千里万里猶是咫尺和尚与某宗盟未寒、道義所存。日夕相見其間豈容髮乎。某數年東漂西泊、鄙体勞倦。先暫時休息。夏秋之間可遂拜顏者必矣。緒余伝付崇山舌頭。不宣。

### 寄竜湫座元

恭致書大智主盟竜湫座元禪床下。向寄先師了堂大和尚頂相來、見求贊。和尚与予五十年余之旧相識也。所以平生受用道化德行、親所能知。來命云、不獲拒辭。如何贊揚、如何次第、沈淪移時。傍有管城子、謂予曰、貶者拔舌犁耕、褒者鎔銅熱鉄。汝作麼生欲贊揚他耶。於是予不能擬对、乃捲而還之。所希令如張無尽大手筆点出光明。照天照地去。豈不大幸乎。維持蓮花凝露、梧葉鳴秋。為法珍重。

### 答靈峰和尚

先是辱手教、燒香拜読。由是審道体安否者多幸也。且承今也野寺閑居、寂寞枯淡之境致、推而知之。雖然道人之境界、出沒舒卷、如片雲布空。豈可以窮達得喪移其所守哉。請任意自在。如予逐日衰老、起居不愜意。伏賜亮察。只願一迎象駕、煮茗茗、打道話也。時仲三冬、為法自重。

### 代東禪寺嶺南和尚寄增上寺觀智国師。(普光觀智国師之答書在別紙。)

謹言上。月之当日之五、弊寺後生衲子等其數五人、一見貴刹之次、於天光院內逐一奪却衣了而趁出之。未知其

所以。速見正之者所希、無他。此旨奏達。誠恐誠惶敬白。

東禪寺道〔崇〕六。

註 事の顛末は『年譜』寛永二年の項に出づ。

### 答千岳和尚

謹答。今月十四日、所賜尊翰一々焼香拝読。親切音旨難逐一伸謝詞。伏乞賜恕宥。且又惟也、軀位之節時々奉勞煩、道慮者是又難以筆舌述之。又伏賜恕宥。如某暮景茲薄、垂愛憐者非師誰也。退院日非遠。此回若不拜尊顏、更期何時哉。一夕若打旧話一生願望可足乎。悅藏司見訪、由是審道体安否、欣怡可量。且又佳茗一包芳惠過当。此間様子悦公可有演説、幸不煩推念。誠恐誠惶。不備。

### 与卓宗座元

欽啓。渡海之後、音問途絶、多罪々々。且又檀越親切之間於愚堂欣慰〔怡〕無量。想像其地、法友亦可稀。雖然但以此道為己任、振起已墜宗綱者所希也。然則不啻一宗大幸、況又一派潤色者耶。孟春猶寒。為法珍重。不備。朝比奈源六殿足下

抑濃州路池田郡小嶋庄万松山瑞岩報國禪寺者建武三年草創也。滿仲十三世孫・土岐頼宗〔康〕檀越、〔石霜楚〕巴第九世孫・僧海禪師〔石溪心月〕開山也。推其年數則已幾乎、三百年矣。故歲花移謝國家改易、其間欲義者少、欲利者多。故山間境致日以衰落。加旃先是罹壬〔庚〕子兵火所有仏閣僧房一時化劫灰。人境俱奪者十有七年于茲矣。其所存者唯溪声瀑韻而已。予雖夙夜以歎息無益。承聞甲州太守者帰依釈氏、存撫蒼生、寔一代賢君也。今也來

領此國保土蒼民、誠是吾山大幸者也。再開草萊聊興此境者予願也。若不此時更俟何時哉。伏冀足下詳達太守、欽能且興法門。襄秋。惶恐惶恐敬白。

元和二年仲秋二十八日。 註 大仙寺藏「宝鑑録拾遺」から取材。

謹言上

三春將半尚未奉通消息、多罪々々。雖侍貌側可竭瞻拜之忱。若又遲延則尚重罪。霜先、以三個惡方允奉賀三陽交泰。伏惟尊候動止起居万福。委悉言上于伝子此旨奏達。誠恐誠惶敬白。二月初五。  
進上 聖沢院(住持庸山大和尚時)。 註 「宝鑑録拾遺」から取材。

〔上〕篇の訂正

六十頁五行目「所以の」を削除。七十七頁三行目「季秋月」を「季秋日」に訂正。

〔付記〕

国師行状(記)は上梓本の「大円宝鑑国師年譜」に譲る。全訓読も上梓本を見られたい。岐阜県山県市伊自良の東光寺で資料を拝見した所、年譜は筆者のものと同じく大仙寺本のコピーであり、語録は明治年間に永源寺の住持がめばしいものを書き写したものを、先代東英和尚が妙心寺で書写したものとのことである。ただその原資料が中山寺の草稿から寛政年間の刊行本かは、はつきりしない。東光寺さんには御礼申し上げます。

〔了〕