敗若の空を論じて禪宗の般若觀に及ぶ

藤古

伊

幾分 至 單なる空 生際 不、 で天台には三觀中の最初に數 空と云 我空説を出發點 空 非 カ> の は更 深 は の内容を充實 ふ言葉 非有等 必らず空 0 理 面より云へば、 を詮顯 一字では 阿字 1 0 義 の否定的意義 ٤ は 0 し 非常 研究を説か あるけ から して て、 あ 巧み 共に 天台 つ 唯識 れども 凙 は空 空 12 な意 T な を 字 そ 0 は 用 巧 の 1,5 0 0 析字、 人空、 味が 内容を充實 B 妙 無 間 ひ なる て、 礙を力説 0 12 れを秩序 ある。 多少 は な 說 法空を明 無 不非 1 明 0 やう して の原 意 的 容 を 無 味 T 加 の 居 字 說 である。 理を説き、 し、 12 異る 空虚、 相、 淺より深 ることは言 しっ 居る 三論に たも 12 有空不生 空寂、 卽 しても、 の 5 於 更に لح 教義 ては は 說 ふまでもな > やう 空 論 明を 别 の字義を明 離 敎 特 大體に 上か を な觀が の空、 俟 に空を詳細に説 加 ら云 淨 於 ある。華嚴も亦然 へば、倶舍に T ことである。 とも熟字し、或は 圓 して、阿字諸 更 ところ 敎 C 各宗その教義 修道上の空三 の空を巧みに説 である。 明 し 、進 於て説 法本 具言 故 昧 の h

(|)

般若の空を論じて禪宗の般若

觀に及ぶ

E 說 置 の 面 とゆ 意義 カ> 明 る T を研究 今 そ カ> 予輩が 0 之 空 の 2 間 思 の 大 想 空 な 體 らば 多少 から の 意義を 如 0 觀察を 何 の なる 不 な 述 備 カ> 發 順 ベ 0 表 序 點 T もあ 12 見 空 T P ナジ 依 う 見 b け る やう な T で لح ふきい。 發 台 思 達 ٤ 簡 9 思 單 7-12 そ つ T 0 ナニ 論 來 は は U 後 12 つ 過ぎ 唯 盡 1-日 7-3 すこと の是 か e S 其 正を 2 0 は 研 n 容易 俟 かず 究 カ> B 我 0 つ 事餘りに急に書き上げ かぇ で ないと信ずる。 禪宗と、どんな關係 端たる般若 やう。 の空だけ

代 ば 最も B > 說 云 思 般 不 常住 若 先づ 想 滅 S B の空 の n の實在を認 影 無 不變の實體が 良 亦 の 響を受 と云 思 我 いり なる 想 0 時 代 の ふこと 而 出發點 を追 け 居 思 め かっ て居 な B 想 る な B 無 ひ は 思 () B 佛 は 出 我 想 先 敎 は 來 敎 の で、 0 全體 義 لح と云 3 る。 づ 諸 な 佛 は 0 法 事實 敎 を 淺 更こ ら 卽 0 Š す 通 ち 深 因 0 無 佛 緣 で じ 1 あ 依 かう 我 敎 我 生 T らう 說 出 から は ょ 改 0 つ 身 根 h め で 來 て、 あ から 體 本 來 切 る T 5 說 原 0 0 る 0 種 理 そ 森 和 中 必 故 Þ であ ば 然 羅 n に 必 に 萬象 な 斯 於 的 は 要 我 5 别 T B カ> 0 0 ę, ٤ 盡 Ø 思 لج T な る U ٤ 想 カ> 思 無我 思 て、 から 我 衆 で 無 想 あ 若 因 我 ふ は 0 緣 今 佛 る を لح し 素 生 說 は カ> 敎 カ> 5 佛 よ は カ> 經 0 典中、 意義も相違する 敎 h な 靈魂と云 無自性空 佛教 と云 また佛 いも 二の例 已 の Z 何 前、印 範圍 は ふやうなもの にして、一と 教は衆因緣生 n 證を引がう。 佛教でない 0 から云 部分 けれど 度の古

先づ 『雜阿含』 第四十五には 「衆生云何生、 誰爲"其作者」、 衆生何處起、 去復至。何所二 の問に答

へて、

汝謂有。衆生、 合、假名爲"衆生、其生則苦生、 此別惡魔見、 唯有"空陰聚、無,是衆生者、 住亦卽苦住、 無。餘法生苦、 如和一合衆財、 苦生苦自滅、 世名、之爲、車、 拾.一切愛苦. 諸陰因緣 離一切

闇冥. 巳證,於寂滅、安,住諸漏盡、巳知汝惡魔、則自消滅去。(『正藏』第一卷三二七丁)

と云ひ、また「云何作」此形、 誰爲"其作者,、此形何處起、形去至"何所心の間に答へて、

此形不"自造,、亦非"他所作 . 因緣會而生、 緣散卽磨滅、 如此諸種子、 因"大地'而生"、因"地水火

風、 陰界入亦然、 因緣和合生、 緣離則磨滅。 (『正藏』第二卷三二七丁)

と云は れて居ることは、 餘り にも有名な文献である。 また 「增 阿含』 第二 二十にも、

爾時諸比丘從佛受教、 世尊告白、 彼云何爲名。第一最空之法、 若眼起時則起、亦不見來處、滅

時 則滅、 若復有人、 亦不、見"滅處」、 劈木水火 • 亦不、能、得、 猶如,鑽、木求、火、 皆由。因緣,合會、然後有,火云云(『 以前有對於後火生、 火亦不,從、木出、亦不、離 正藏』第二卷七一三丁)

『增一阿含』第四十一 も空三昧を説いて、 阿耨菩提を證得することを明す。また『長阿含』第

する無我說は有名である。 「中阿含」第二十四、 即ち五陰の無我、 『離阿含』第三、第十一、『増一阿含』第二十七、第三十等、到る處に散見 陰界入の無我、十二因緣の無我、空、無願、無想の三

般若の空を論じて禪宗の般若觀に及ぶ

先、 顯 及んで居るのに注意しなければならぬ。 味等を説 して居るが、 たもので、 便呼、我爲。那先」と云 明 したところが多いやう 更に種 その最も有名 々なる問答の ひ、 なもの 那先 後 は の實我なきことを巧みに説き、 『那先比丘經』であらう 思 12 à, ___^ 切諸法の因縁生を明して、 また 此 0 思 想 は 佛滅 と信ずる 後、 車の喩を擧げ 0 諸弟子の 人空不可得 即ち那先 間 は「父母字」我爲"那 の妙理にまで説き に於ても矢張り説 て人空の深旨を詮

那先言、 今王所、坐殿、有"人功夫,作、之耶、 王復問"那先」言、世間寧有"自然生物」無、 人生亦如是、界如和合 成爲人、 自然生乎、 那先言、 是故無"自然生物,、皆有"所因(『正藏』第三十二卷七二二丁) 王言、 無,有,自然生物,、 人功。作之、 材缘出"於樹木」、垣牆泥土出"於地」、 皆當、有"所因、那先因問、王、

及 思 想であ 體空即ち一切諸法の當體 佛 で更 教の 無 に 0 我說 開 展したやう 前に擧げた 於 ける最 初 思 即客なりと 四 は の思想を 阿含 n る。 說 等 即ち小乘二十部 四 の空を小乘 阿含』 大乘通教、 等に の析色空とすれば、 の最初 依つて述べ 共般者の法門 の分裂たる たの の起源と見る であるが 說部 說 部 0 は慥かに大乘に 如きは餘程進 ことが出來ると思 これが部派佛教 於

ま更に之れに就て説明を加ふ るならば、 先づ部派佛教中、 大衆部の第 回分裂と云はれて居る

ことは、 說部、 說出世部、 旣に學者の等しく說明するところで、 鷄胤 部の三部の分裂は、その教理が大に大乘的分子を含んだものであると云ふ 今更論するまでもない。そ の中、 に般若思想に 關

係ある一説部の教義を云へば、

此 部執"生死涅槃、皆是爲 假名、 故云"一 說。 (『三論玄義』頭書五一丁)

此 部說,世出世法皆無,實體 但有。假名、 名卽是說、 意謂諸法唯 一假名、 無體可得、 (『異部宗輪

論述記』發靱上三九丁)

これが 一説部の敎義とすれば、 旣に大乘般若の無相皆空論と一致する思 想であつて、 大乘的に進

んで居ることは、 教理發達の 徑 一路とし て否めない問題である。 故に華嚴の 賢首大師は敎判上、

六宗の最上たる諸法但名宗に置き、

諸法但名宗、謂一說部、 切我法、 唯有。假名、 都無體故、 此通。初教之始 (『華嚴五敎章』冠註上

之三三〇丁)

と云ふて、 大乘 始教に通ずる旨を云ひ、 また清凉澄 觀 は、 龍樹の 『中觀論 を引い 說部 0 敎

義を釋成して居るところに大に注目を要すると思ふ。

諸法但名宗者、 則顯,出世亦假名,耳、 故云、 切我法亦 如中論、 若有。世 間 則有。出世間 旣無

世間、 何有。出世間等(『華嚴演義鈔』第十四、 『正臟』第三十六卷一〇七丁)

般若の空を論じて禪宗の般若觀に及ぶ

教義を承けて 大乘佛教の Ď> して、 純 創始者とまで云 小乘の無我説が通大 粹大乘 の 旗幟を鮮 はれ 乘の 明 て居 42 し る馬 無我說となり、 た最初 鳴菩薩 の もの \mathcal{O} ではな 尼乾子 人空より法空 からう 問 無 我義經』 カ> に進んだ譯であるが、更に此處 لح 思 کم 一卷の思想こそ一説部

都 鮮"大乘,者 無所得: 謂。尼乾子言、 尼乾子言、 汝先所、執最 彼定無耶、 上我者、 智者曰、 決定虚妄、 若說、無者、 以何名、有、 云 何現、 見,從,因緣,生、啼笑等相, 以何名、無、 於此二中、

或

說

爲有、

或說爲、無、

二皆邪妄、

非,其正理(『正藏』第三十二卷一七二丁)

졺 ので、 は 12 菩提 依つ 世 て眞如 依つて考へて見ると、 俗と勝義との二諦を明し 心 0 相 の法自性清淨 を擧げ、 般若 の慧 ~ を示 • n 本 世 は尼乾子卽ち耆那の一教徒に對 俗諦に依りて有情あり、 來 寂静なることを説明し て居る こと 12 注意 しなけ たものである。 財寳妻子親眷屬等ありと云ひ、勝義 ればなら して、 佛教の無我説を示したも S) 特に其の偈頌に至り

是身 若 而 修習、 如「杯器」、 達"有爲」如」幻、 棄"背諸障染、 虛幻而充滿。 衆生器世間 速得無 興 上道、 三毒 1 • 相 切皆 應 此 如遊 最勝般若、 畢竟空無」有、 • 由,自心,分别、 諸佛所。稱讃(『正藏』第三十二卷一七三丁)。 如"月處"雲中、 彼心亦如遊 刹 那而不识現、 若人依"正理"、以惠 以。甚深般

問 がな 0 『尼乾子問無我義經』 ではな が果して馬 二諦説と云ひ、 鳴 の眞作が、 般若の慧を力説することは、 龍樹已前の馬鳴の述作かに就ては、多少の疑 龍樹の出現を俟つて大に

發揮せられた説であるけれども、 かの『付法藏因緣傳』 顯 は その思想は矢張り馬鳴のところに有つ れたる馬鳴傳にも、富那奢の言として ものと見た方が穏當であ

法之中凡有。二諦、若就。世諦,假名爲、我 第一 義諦皆悉空寂、 如是推求我何可、得(『正藏』第五

十卷三一四丁)

と云 云ふて差支へなからう。 已前に無しとは云 ひ、 馬鳴は之 へず、 れに屈服し 鬼 角、 ナニ と云 龍樹已前に旣に二諦說あり、 ふことを擧げて居るところ より考 般若思想は へて 8 力説せられて居たものと 强ちに一諦説は龍樹

几

飜つて般岩の經典の成立に就て考 ^ て見ると、 「小品般若」 には其の經 文自ら成立年時を暗示し

て居るやうに思はれる。

我法盛 舍利 舍利 弗、 弗白、佛言、 時無、有,滅相、 如 來滅後、 世尊、後 般若波羅蜜、 北方若有"乃至書"寫受"持供"養般若波羅蜜,者 五百歲時, 當流。布南方、 般若波羅蜜當"廣流,布北方,耶、 從。南方流。布西方、 是人 從。西方、流,布北方、 舍利弗 舎利弗、 亦爲"佛眼所,見所,知所,念 後五百歲當"廣流"布

北方」、(『正藏』第八卷五五五丁)

云ひ、更に北方の人の般若を受持讀誦修習する菩薩に就て説法せられて 居るが、 これに依つて考

(七)

方に於て廣 て見ると、 般若は一 流布すると示されて 釋算滅 後、 南方より 居る。 一西方へ また、 これ 西方より北方へと流布して、 類する經文は 『道行般若』 佛滅 經持品第八 後五百年には北

舍利弗、 怕 薩 阿 竭 去 後、 是般若波羅蜜經、 當、在,南天竺、 其有學已、 從,南天 竺|當轉至|西天竺|、

出て居る

其有學已、 當從"西天竺"轉至到" 北天竺、其有學者當、學、之 (『正藏』第八卷四四六丁)

尚は之れを『大般若經』に依つ て見ると、 第五百四十六『總持品』に委しく般岩の流傳を示し

その處 R に後五百歳、東北方に流布して大に尊重讃歎せらるゝと説かれて居る。

舍利子、 我涅槃已後時後分後五百歲、 甚深般若波羅蜜多相應經典、 於,東北方 大爲,佛事. (『正藏』

第七卷八〇八丁)

『興禪護國論』令法久住門に から も尊重讃歎せられた地方を擧げられたものではなからうかと思ふ 方を以て我が日本に の證據とまでは云 n カ> 就ては し合は 「後時 般若 は な 取 の 5 後分五百歲」 經典成立と云ふ點 とも、 ŧ, の我が 前の 兎 に角、 を以て、 日本こそ般若流傳相應 『大般若經』 カ> こ ら考 の經 後の五百歳、 ^ の裏面には暗々裡に般若流傳の徑路を示し、その最 て見ると、 の本文を引用して居らる 即ち末法二千五百年 の土地と云 これ等の經文が其の成立を物語る唯 Š 說 もある。 ゝ如きは其の一例である の時代に かの榮西禪師 取り、東北 0

成立を見たものでは 居 想であつ 0 般若 大乘 先つ 思想が 事實に 般若の の經 佛教初期の經典と云 7-徵 簡単にして入り 典 から、先づ前に の 經 U 最 T 典成立が B も古き な から 明か 佛 易 ż 述 滅 は 1 小 べ 般 口口口 後五 か、 n 0 ナこ 般 若 唯 百年、 居る 若 部 思 而 だ般若 想 派 し 佛 は大 は T 『般舟三昧經』『首楞嚴三昧經』『寶積經涅槃經』『華嚴經』よ 早 敎 即ち紀 此 の大 乘 12 < の 佛 於 般 支 智を説 敎 け 那 元 若 る (= 0 0 傳 初 世 經 一說 期に 典に 3. いて第一義空を顯 紀 ^ 5 部 頃と見る説 產 は n 0 教義より 常 した 龍 に 經 樹 釋算と含利弗、 典と云ふことが出來やう。 は 已 前に 漸 今 はすと云ふのが經の根本思 次發達して、 の學者の多く取る説で、 旣 に支那に飜譯せられ 殊に釋尊と須菩提 般若 の經典の 而 そ

提を 觀を出發點として 魔 勿論 やうな考 は 申すまでも 波 以て常 であ 旬を遮遣 n るが 就 は 12 T 般若 • な し降伏すると 「阿含」 舍 利 カ> 0 解了者 無我無 菩提樹 弗 0) 此 は 經 釋 0 典 尊 自 ころ 大 性 智 0 な 弟 於 は 1 ナニ 般 け 特 子 しっ B 本 來空 若 中 ことは る (= の 內 の 空 > 智 寂 大 やう 觀 智 と云 ないやうであるが 智 2 で 慧 あ は で n 第 自身 顯 あ る š ___ な は る。 思 ٤ 想 n から 云 る • ^ 般 から 素 Š 進 こと 般 若 よ 爲 であ 若 h h め で行 觀 釋 を に かる 顯 頗る微隱 尊 つ つた 成 般 は は 立 ځ 般 3 若 んが の大智 云 若 した譯である。故に此の般若 もので、 を解了 的なもので、 ふべきであらう。有らゆる 爲 めに、 0 解了者とする し證悟し給 この本來空寂と云 解空第 譬へば へる の 「増一 須菩 ٤ は

般若の空を論じて禪宗の般 若觀に及ぶ 0)

間

於

ける

說

法

から

根

幹を

な

L

T

居

る

やう

に

思

は

n

阿含』第二十八聽法品に於て禮佛の一段がある。

是時彼(須菩提)復作,是,念、 此 如來 形何者、 是世尊為"是眼耳鼻舌身意,乎、 往見者復是地水火風種

乎、一切諸法皆悉空寂無,造無,作、如,世尊所說偈言,

若欲禮佛者、 及諸最勝者、 陰持"入諸種、皆悉觀無常、 曩昔過去佛、 及以當來者、如今現在

佛一、 此皆悉無常、 岩欲、禮、佛者、 過去及當來、說於現在中一當,觀於容法一、 若欲、禮、佛者、過去

及當來、現在及諸佛、當計於無我。

此中無、我無、命無、人無,造作、亦無,形容有敎有授者、諸法皆悉空寂何者是我、 我者無、主、 我今

命眞法之聚,(『正藏』第二卷七〇七丁)

微隱的 なからも諸法本來空寂の思想が 處 A に散見するのである。 思ふ 此れは一 四 聖諦 の中の

苦諦 12 於 ける苦、 空 無常 無我の 思 想か ら進んで、 無我が空寂へと轉化 空を力説する般若へ

と方向が進步開展したものではなからうか。

次 釋算 の弟子中、 最 も空寂 0 思 想 に富んだ人は須菩提尊者を以て第一とす 前に 引用した禮

佛 0 段 も矢張 り須菩提であるが その他の經典に於ても須菩提を以て良く般 若を解了した

は れて居る。 即ち『中阿含』第四十三 一大毘婆沙論」第百七十九、 『大智度 論」第五十三 は、

に須菩提を以て無諍三昧に住する第一 人者として取扱は n 彼れは歸佛已前 智慧聰明であつた

て無諍第一 惡性 となった して眼に見ると と云ひ 1 ころ悉く順罵 その心境は したと云ふことである。 『増一阿含』第三に示せる 而して釋算より瞋恚の過患を聞い 如 「恒樂"空定、分"別容義、

所謂須菩提比丘是、志在"空寂徼妙德業」、 亦是須菩提比丘」(『正藏』第二卷五五八丁)

であり、 また特に委しく書 かれて居るのは『増一阿含』第六に顯はれたる釋提桓因との問答であつ

て、左の如く出て居る。

法治 拘 如是釋提桓因、 爾時尊者須菩提、 有。毒藥、 白法用"黑法"治、 復有。害 切所有皆歸於空、 語,釋提桓因言、 天帝釋、 、毒藥、 天帝釋此亦如是、 貪欲病者用。不淨、治、瞋恚病者用。慈 善 哉拘翼、 無、我無、人無、壽無、命、 法法自生、 法法相亂、 法法自 無、士無、夫無、形無、像、無、男無、女(『 法法 滅、 心治、 自息、 法 法相動、 法能生法、黑法用"白 愚痴病者用。智慧治、 法法自息、 猶如:

文に 依つて明 れ等た依つて考へて見 般 若を説 瞭であるが カ> めたも ると、 後に大乘經典が成立すると共に、 0 であらう。 須菩提の思想が如何に般若的であつたかは、 彼れを以て般若の解了者となし、 これ等『阿含』の經 彼れ

正藏』第二卷五七五丁)

須菩提樂"於空行" 編善說之、 般若波羅蜜多說。空故、 令,須菩提 說 (『正藏』第二十五卷六一三丁)

須菩提好樂說。 善巧說。空 於"諸弟子中"最為"第一、 有所言說、 皆趣"向空無相無作、 所謂四

般若の空を論じて禪宗の般若觀に及ぶ

念處乃至阿 耨多羅三藐三菩提, 是法中皆和合畢竟空說 (『正藏』第二十五卷六

者とない n は 共に 身 は聲聞 『大智度論 と雖も法 15 出て は大乘であると云ふ天台大師の説の如きも、 居る文献であるが • 兎に角、 解空第一の須菩提を以て般若の解了 に大に意味のあるこ

五

ゝ信ずる。

般 は 若は 聲 菩薩學"餘徑、 般若 是 と云ふやうな態度を取 大體 聞 爲。菩薩魔事 小乘は般若を知らず、 般若 大乘 所、應、行經、 0 經 於 の に限 空 典 T 一は素よ 般 の らる 若の空 成立 棄"捨般若波羅蜜 所謂 須菩提白、佛言 **>** に り體室であっ まで に 四 な つ の 念處四正勤 般若の るまで たこと 說 となっ 明 単 本を捨てゝ他の枝葉に攀づるやうなもの である。 の 世尊何等是餘經、 終不、能、至,薩婆若、善男子善女人、爲。捨,其根,攀,枝葉、當、知、 7 徑 四 路 た 小 析色空ではな 如意是、 を辿 乘は寧ろ之 の ٢ で れに就ては般若の經典及 b, あ 五根 る 無我 から れを排斥し、 しっ 五力七覺分八聖道分 善男子善女人所,學、 1 0 思 從つ 想 0 より無我無自 空 T 小乘で の 般若 思 想 び龍樹 は は に 釋算 就 な 性 (『正藏』第八卷三一九丁) 不能 であると難じて居る。 T 特 の の 本 説に反するものであ 大乘であ 來空寂に及び に注意を要するもの 至。薩婆若、佛言是 『大智度論』等に於 b 而 か 此 處

る

當來世或有。菩薩、

拾,深般若波

羅蜜、

反取。餘聲聞辟支佛經、

菩薩當,知是爲,魔事,(『正藏』第八卷

第二十五卷五三六丁)

蜜、 有人於。聲聞法中、 於"先所」學法中一求"薩 受、戒學、法、 婆若、 初不」聞。般若波羅蜜、 有』聲聞弟子、 先得"般若波羅蜜」不、知義 或時餘處聞深著"先所"學法,、捨"於般若波羅 趣,不、得,滋味,云云(『正藏』

支佛と 徒 第四十五等に **空も空じ、有らゆるものを否定** て互ひに相反する態度となつ とは説かないのである。然るに 一般岩經」は聲聞辟支佛經 は 三世實有、 これに依つて考へて見ると 般若を曲 して取 ė, り扱つ 解 法體恒有 小乘 て居るが ものでは か> 說 ら般 と相 とは 若 違 般 な 互 た し盡き 般若 を す 若 阿 B ひ カ> 外 らう る は 毘曇は一 の 12 菩薩 は其 道 ح である。 相 とを んとする 容 カ> 0 に 所 の法體までも空 n 0 切諸法 顯 說 限 82 ____ 5 とこ 卽ち の は 大 n 如 の 智度論 たも て居る かう < 0 ろ 『放光 看倣さ 般若 因縁生を明すと雖も、 から 0 あ 12 じて一 であ 般 0 0 る は n 若 は 第 カ> **b** 常 5 明 たやう 義 切諸法 瞭 第 12 で とす 九、 聲 阳 で は に云ふ 毘 聞 な 曇を 辟支 所謂 ると 本來 『大品般若』第十一『大般若經』 カ> 5 佛 うと思ふ。 未だ其の法體を空するこ **室寂と云ひ、而かも其の** 以て小乘と云ひ、聲聞辟 ころであるから、 て居るが、思ふに小乘敎 小乘と大乘とは般若に のものではない。また 阿毘曇 於

般若の空を論じて禪宗の般若觀に及ぶ

相容れな

B

0

で

は

な

13

素

h

敎

理

一開展の

跡

カ>

ら見

て批評する

0

では

あるが

、般若の客は單な

小

乘

教徒が

般若を以

釋

尊

0

說

12

あ

らず、

外

道

12

類

す

る

B

0

と云

S

ほど、

般若と阿毘曇と

眞如實相を顯 空ずるけ る 空 ところに空を力説 とは有名なことである。 一邊に偏する空ではな れども、 はさん 更に空も空 して、 とするものである 有らゆるものを空ずることを示し、十八空とか二十空とかを明して居る 15 じて 0 の 此 空 と云ふことに注意しなければならぬ。 處 は 凡夫迷情の有分別を去る爲めの空であつて、妄有は素より 一法をも立せすい 有らゆるも のを否定し盡 故に **『大般岩經』** して、 の 到

竟空、 舍利 般若波羅蜜. (『大品般若』第一『正藏』第八卷二一九丁) 弗、 無始空、 菩薩摩訶羅、欲生,內空、外空、內外空、 散空、 修"行般若波羅蜜多時、 性空、自相空、諸法空、 離應,一切智智心、觀色內容、外 不可得空、 空空、 大空、第一義空、 無法空、有法空、 空、 無法有法空、當學 有爲空、無爲空、畢

勝義空、 空 若菩薩摩訶薩、 四『正藏』第五卷二四八丁) 不可得空、 有爲空、 無性空、 無爲空、 自性空、 畢竟空、 無性自性空、於、觀、色空、有、所、得有、所、恃云云(『大般若』第四十 無際空、 散空、 無變異空、本性空、 自相空、共相空、 內外空、空空、大空 一切法

第十六には「内空、外空、内外空、 典に於ても多く之れを説き、 これ等十八 空とか二十空とかの説は般若の經典に於て最も有名であるけれども、 また小乘の論部にも散見するところである。 、空空、大空、第一義空」の六空を擧げ、 例せば『含利弗阿毘曇論』 『大毘婆沙論』第八には その他の大乘經

一內空、 外空、 內外空、有爲空、 無爲空、 散壞空、 本性空、 無際空、 勝義空、 空空」の十字を明せる

が如きは、最も注意すべきことであらうと思ふ。

義空、 げ、 第一 『大般岩經』第二分四百十三には十八字、 『大方等大集經』第五十四には 三分四百八十には十六空『瑜 の到るところには二十字が擧げられて居る。 また大乘經典に至つては殆んど枚擧することの出 には「相答、 『涅槃經』第十六には **空**之、 大空 性 の十一字を擧げ、更に『顯揚聖 自 性空、 一內空、 行空、 伽師 法 外空、 相空、 地論 無行空、 第七十七には十七字、『大集經』第四十八 『十八字論』及び 『大般岩經』第三分四百七十九には 無法 內外空、有爲空、 相空、 一切法離言說空第 一教論 自法相空、 來ないほど、 無爲空、 第十五、 他 一義聖智大 法 この空の 無始空、 相空 『中邊分別論』及び『大般若經』第 空、 義を高調して居るので、 0 十九空、『大般若經』初分 性空、 四 彼彼空山 空を擧げ、 無所有空、第一 の七字を學 「楞伽經」

__

說 とは避けるが 明 カ> その中間に種 して居る 0 如く空に就 のが最も委し 要する 々 なる分別を見 も種 に 「大智度論 じっ Þ やう なる 異 る 思 說 の 第三十 0 である。 カラ あ 而し 0 て、 て此 而してこ 第三十八、 單 の空に就て小乘と大乘とは素より其の意義を異 なる空と云ふ れ等の室の意義に 『大乘玄論』第四、 意義 12 於て、 就 ては一々に説明する 『大乘義章』第四等 二室より二十室ま

H.

して居る。 即ち淨影の慧遠は『維摩經義記』二本に五種の區別を立てゝ居る。

名法中無,有"定性,名,之爲,空、 雖,眞有,離,相離,性故說,空矣 (『 但無性、 空義不同、 近而求、之相亦不为有、 汎有,五階、 一陰非"我所,名,之爲,容、如"毘曇說,、 如,成實說、三妄想法虛寂無相說、之爲、空、如,陽炎水水卽無水、不言如,成實說、三妄想法虛寂無相說、之爲、空、如,陽炎水水卽無水、不言 正藏」第三十八卷四五五丁) 四妄想法虛無說、空、 如"夢所"見心外無法、 雖,名爲。空體是有法陰爲、體故、一假 五眞如法體寂名、空、體

また三論の嘉祥大師も 『三論玄義』 に左 の如く四種の相違を認め て居る。

大乘明,空亦辨,不空,故涅槃云, 雖"同辨"二字, 二字不,同、 法二空、空義即短、大乘明,一 不空者謂大涅槃、 四者小乘名爲,但容、謂但住,於空、菩薩名,不可得空、 略明"四種、 二界內外人法並空、空義卽長、三者小乘但明,於空、未,說,不空、 聲聞之人但見"於容,不是"不容,、智者見"空及以不空,、空者一切 一者小乘析、法明、空、 大乘本性空寂、一 者小乘但明。三界內 **空亦不可得也、故**

第三 當つ 居るが 生死、 巳上の二文に依つて考へて見る 知 は相無性、 雖明二字、 て居る。 要するに小乘に於ける また 第四は生無性、 空義有、異、 三論玄義」 故分"大小、 ٤, 五 空は空を説い 0 は 說 勝義無性で、 は 『維摩經義記』 良 格』優降 (『正藏』第四十五卷四丁) く大 ても、 小 二乘 前 の説は、 の空を判 の二は その空が徹底して居らない 小乘の空、 第 別 して、 一は毘曇の 後の三は大乘唯識の三 2 の意義を明 有、 第二 唯だ因縁生を立 一瞭を説 は成實の空、 明 無性

般若 なけ 脚 と云 のである。 地 「卽實相、 元 としての空であるが ればならぬ。龍樹菩薩の にある 故に般若の空は空にして一面大いに有の實在を肯定するもので の 質相即般若の實義を肯定して居らるゝ。 で、 その眞理は寧ろ妙有と云ふべきもの、 大乘の空は徹底的に空も亦空なりと云ひ、 『大智度論』に於ても、到るところに般若は諸 一切諸法の眞實 畢竟 あると云ふことに注意し 相を顯現 **空無所得の眞理を顯はす** 法實相であると云ふて、 したところ の

明,般若波羅蜜體、 何等是般若波羅蜜、 般若波羅蜜者、 是 切諸法實相、 不可破不可壞、

有 佛無佛諸法性常住、 世間諸法性者、 即是諸法實相、諸法實相者、 即是 般若波羅蜜多(『正藏』第

三十二卷五一六丁)

有佛岩無佛、

常住諸法相法住

(『正藏』第三十二卷三七〇丁)

波羅蜜不、離"一切法,、 切法皆無"定異相、 如果不識因、因不難果、 切法不、離、般若波羅蜜、 有爲法不、離,無爲法、無爲法不、離,有爲法、般若 切法實相卽是般若波 羅蜜故 (『正藏』第三十二

卷五二〇丁)

非有非空 れに類する論文は の中道の實義を詮顯する 『大智度論』 のが般若であると云は の到るところに見らるゝので、 れて居る。 有も空 室も 室なり、 即ち

復 次常是 邊、 斷 滅是 邊、 離,是二邊,行,中道, 是爲殿若波羅蜜、 叉 復常無常、 苦樂空、實我

彦若の空を論じて禪宗の般若觀に及ぶ

無我等亦如是(『正藏』第三十二卷三七〇丁)

實相そ から 顯す 0 の空 と後者と る 迷妄さ と云ふ態度を取つて、 け カ> 常に般若の經典に於ける說相のやう ると云 く云 n カ> ども、 積極 0 過ぎな 儘 此處 の へ除去すれ へば般者は空の を體 關 Z 的意義を高調 係 その に のが しっ は 驗 亦 の 素より 中道 で、 し、 ば、 注意 般 萬事 とか 若 そ そ 真空を説 離すこと 一邊を力説す し 世 の眞實の 0 般若た こに其 -な h が為 無 諸法 け 功用 n 質相 3 意義 ば 0 め の 3 出 反 に な べ 35 接 面 破 ら 來 は る لح 眞實 もの に思 邪を力説 な た カ> 化 萬事を否定し Ø 妙有を肯定する る妙有 を詮 度 の 1 は、 B 生 の意義 \$0 に 顯 0 0 あ する であ 行 し、 般 即ち真空さへ發揮 は らずして、 顯 願 若 0 去る に は 吾人一切の迷妄を去ら る やうに B は中道を顯 果すこ と云 n は カ> 5 • の 顯 先づ Ž 3 思 寧ろ有を力 とから 正は 般若 ところ である。 Š 第 は Ļ 開 は前者を大 出 し、 故 に 展 に存する 來 に 破 消 般 諸 せ 卽 る 說 られ کے 邪 5 極 法 若 Ļ 實相を 認 しめん さへ 般若 は 的 消 め 道實相 思 高 極 自 0 的意義 居 然 說 調 切諸 說 とすると云ふの 空 は は る し、吾人一切 Pa に一切諸 ばな 妙有 ので、 法を否定す のが主であ て、後者は の妙諦を詮 12 らぬ。 あらず の 前 法 爲 0 め 者

度生の行願も果すことが 就 ては 素 より 般若 出來 は 智 的 る と云 の B 0 のであるから、 で あ る。 眞實に空 その空智を説 智を 得 T カ> 5 のに全力を注 後 妙 用 から ので 顯

自然

顯

は

n

來

る

反面

0)

眞理

とし

左

程

に

說

カ>

な

1

のであ

る。

權智と云 室智を示 あらう。 此 0 般若道と方便道 故に し、 ひ、或は 後 『大 の ___ 口口 眞智と假智、 -般 若しに とは 四 口口口 は 於 般 方 若 慧 ても 便 لح 道 0) 圶 方 と云 一大 智 便等と云 と有智 ひ、 智度論 般 太 لح 若 に 名もあるが C 0 當 於 温 ても、 9, 和 俱含羅 或は 前 2 正 の 即ち 體 0 六 中、 1 智、 六 方 口口口 前者を廣説して後者を略説 後 便 勝 は 得智と云 智を説 般若道と云 ひ いて居る。 ひ、 或は實智、 般 若 而 0

Ł

た點に大に注意して見なけ

ればならぬ

と思ふ。

り 吾 を遮る迷妄邪見と云 は 到 底そ な 尙 吾人 ر با 0 ほ 人本具の眞實智であるか 0 此 行 の迷妄邪見を 利他を主とするので の般若の空に就て小 願を果すこ ふ吾人の 一掃す とは 出 乘 5 色 る あ 來 眼鏡 な る 0 大 智 空 そ から 6.5 は は除去せら C の 0 あって、 偏 眞實智を其儘 利 で、 空であ 他 智 の 前 的 n h そ (= 0 の は 般 顯現 自 大智 先 若 切萬境 づ吾 觀 己 は 的 を し 明 決 3 1 人 の眞實 陷 自 す ^ て他に らが すれば、 る の の で 迷妄 であ 相を直觀するこ あ あるべ 邪見に 真 實 智 るが る。 さも 故 纒 لح 大 にこ 般若 縛され 乘 の 切萬境 とが では の空 は常 出來る は自己 て居 な لح 12 4.5 0 云 の T ので は 的 中 素 Z 如 間

ので、 主觀 云へば、般若の空は決 の智と客觀の境と カラ 體 切 となり、 萬境を否定するものでは 主觀の觀照般者が其の儘 な 1 0 萬境の其儘を直觀すると云ふ 客 觀の實相般若の全體とな

ある。

九

般若の空を論じて禪宗の般若

觀に及ぶ

奥之藏. b, 般若と云 は 0 拔苦與樂する 3 全 大に味ふべきことゝ信ずる。 きな 體 B 諸 カジ 法質相を觀照する能 0) と云 ひ 躍 で B 如 ひ、 渾身 な ٤ 相 對差 ٤ し ころが 或は第七 妙有 如 别 • 切 の 化 と其 法 の 切を 分 界 觀 + 他 别 の智 0 四 لح の 蕩 融 悲 位 相 對を が其 卽 置 盡 であると思ふ。 を 此空是得道空、 換 の儘、 T たところ 掃し ^ 智 • T 慧 决 般若の眞實智となる から 本 し の 故に 來無 儘が慈悲 自證 て二分すべ 非。但口說、 の智であ 『大智度論』 物となっ とな きも **b**, b, **b** ので、 是故言深 0 第二十七 任運 自 では 自 の 證 自 な 無功用に其の物 0 此處を般若即實相、 とすべ 儘 てジ と云はれて居るが如き が化他 にも 0 即ち自と他と分 きなく と顯は n 他の他と トに應 實相 別す 眞空 じ 卽

h 但 天 論 殊 の 台宗 著 說 此 述 12 とも の龍樹 至 ٤ 0 云 何 0 な T £ n 語を實 は の思 h に 特 B また 顯 想 に 中 際 は、 は 華嚴 道 n に を高 空 T 顯 理と 宗 居 は 調 る K 思 實相と、 眞言宗 て居る 想 般若の空智を悟つ である やう に 更に中道とを以て其の根幹として居ることは明瞭で もな カラ に b, 思 そ は 0 て、 中 また る > から 我が禪宗ともなつ 『大智度論』 日常茶飯事にも念々般若を味得すると云 • こ れが 支那に

入りては

三論宗ともな は空理と實相とを明し、 て「此空是得道空、 中 彼

輩 は尙ほ 此 の般若に就て、 最 B 般若の眞意義に 觸れ、 般若を祖述した三論宗の教義を説き、 L

至

つ

た

の

で

は

な

カ>

らう

0

祥大師の般若觀を批評し、 は 言、 寧ろ般若の教理 我が禪宗 0 般若觀は 的發達で あ 更 如 12 何 つ て、 天台宗の中道實相論へも論及して見 說 般 明 若本 せ らる 來 の意義 > も 0 は カ> 旣 -簡 12 説き 單 で は 盡 あ L ナニ 7: る け ことであるから、 د يا と思つたのであるが、それ れども已下少しく 最後に 論じ 唯た て置

きた

いり

٤

思

چ

殊に六 『肇論』の り已後、 である。 つたのであるが、特 禪宗 祖惠能 0 如きは 般若觀 羅 の思 什 門 大 般 師は 下 想を繼承し は素より支 若を高調 0 道生、 に『般若』を 一金剛 般若 僧· 那 肇 に 以 經 發達 或 2 の T は 如 0 き思 思 我 禪觀を修する の が禪宗 想內容 7: 句 B 想 12 は 0 依 大 0 は で、 祖 全 12 9 もの、 禪 師 T < 2 般若と 開 が 味 の 用 を含 悟 源 ひた 或 は し、 三論宗 んだ は『維摩』『楞伽』等を講説するものもあ 一致し 般若 논云 Ł と禪宗とを結び付けたと云ふ點は Š て居ると云ふべきである。それよ 0 0 の で、 教義 は五祖六 殊に僧肇の書 にあることは否めない事實 祖 の時代であつて、 いた『寳藏論』

於て良 に六 祖 の 事 大 般 師 12 若 關 の 般若觀 しては Ō 思 想 カラ は 旣 發揮 一六 3 輩 祖 壇 n 0 經 論 居 じ 全 る ナニ 體 とこ P を通 う ろ 12 じ 思 で T Ž 見 今こ 0 な 故 け (= > 其 n 12 ば 0 之 中 な n B を 0 8D 再 二三を引用 論 け n するこ ども とは して見やう。 特に 避けるが、 「般若第二 要する

非常に

有名である。

般若是智慧 也、 切 處所 切 時 中、 念念不、愚、 常行智慧、 即是般若 念愚卽般若絕、

般若の空を論じて禪宗の般若觀に及ぶ

念智即般若生、 世人愚迷不見般若、口說是治心中常愚、 自言"我修"般若、 念念說。空不、識。真空、

般 若無.形相、 智慧心即是、 若作,如是解、 即名。般若智、(『正藏』第四十五卷三五〇丁)

滩"自性, 此法門從,一般若,生,八萬四千 悟"此法」者即是無念、 智慧、 無憶無着不、起,誑妄用、自,真如性,以,智慧,觀睬、 何以故、 爲"世人有"八萬四千塵勞、 若無。塵勞、 於"一切法,不,取 智慧常現不

不、捨、即是見性成佛道(『正藏』第四十五卷三五〇丁)

この二文に依つて六祖大師 の般若觀を充分に窺 ふこ لح カラ 出 來るが、 般 若は、 自性本具の智慧を云

ひ 見性成佛 の と云 智慧が顯 S たまでゞ、 はる n ₹3-6 本來具足する 切の妄念 は 自性般若 一刹那に滅するので、 の徳を顯 は しさ 2 の處を無 ^ す n 念と ば、 云ひ、 それを般若の行と云 無着と云ひ、

八 念念智に し T 內外明徹、 自 0 本 心 から 顯 は 3 > のを般 若三昧と云ふ ナニ B のである。

最尊最上最第 口 カ> 六祖大 のみ云ふて心に之れを行せずば、 師 一として居らる の般若觀 は簡單明瞭 ゝのは、 であつて、 これ偏 何等の價値もないことになる。 ^ 自性を顯現すると云ふことが主 に實際に顯現すると云ふところ にあるので、唯だ徒 である。故に般若を

世 終日 口念不、識。自性、 循"如誦、食不,飽、 口但說、空萬劫不、得見性、 終無有益、 善知識、

訶般若波羅蜜是梵語、 如露如電、 口念心行、 即心口 此言。大 智慧到 相應、 彼岸、 本性是佛、 此須"心行、 離、性無,別佛 不,在,口念,、 (『正藏』第四十 口念心 不、行、 五卷三五〇丁) 如幻如心化、

きも 幹とな 悟入 の三 なる形式 卽 無 三句に 5 念爲宗と云ひ 六祖 は 無相 の \equiv であ 金剛 大 に に依つて表現され 對する御説 の當體を悟 師 「無念爲宗、 般若』 る して そ 0 カ> 0 般 一と云 5 思想 若 0 無 觀 畢竟ず れば、 法であ 中 の表現 住 à 無 爲本 餘 心 關 思 相 h 2 爲 る 係 想 7 居 體 の 云 は 12 は B 六 あ 儘 3 八 種 有 궲 須菩提 無 る 無 名 0 Z 切の な 住 大 12 住 無 の C 過ぎぬ 師 で、 相 あ に 爲 る 相 迷妄邪見を 本 爲 の見 から し る 釋尊 T そ 違 體 から 住す を 性 と云 から 0 のである。 成佛 說 あ 中 12 そ る 請 ひ る 0 1, n と云 無 問 は T 12 E 宗 20 此 供 せ し 後 旨 故 すると云 £ 3 0 T 12 0 ^ こと 8 『金剛般若』に 徹 に六 の 祖 種 云 底 綱 師 祖 何應住、 領 > 盡 0) す は 皆こ Š 思 1 大 کے n ば こ 無念 想 かう 師 せられた も此の 12 般 لح 0) 素よ 若 依 關係ある思想内容である。 云 金剛般者』を以て思想の根 何修行、 0 のであらう。 h 思 て表現せられて居ると て修行すると云ふこと この三種の思想が種 『金剛般若』に依つ 他の二は具 想を出發點 云何攝伏其心」 而 せらる لح かも此 し て、 Þ

嘉の玄覺は申すに及 の思 の 「傳 想 は六 心法要』 祖大 ばず、 は 師已 共に 般 Ξ の 若 祖 궲 門 師 0 思 下 0 想 思 の 12 想 依る 分 12 派 大 ところが多い 1: 12 徹 る 底 無 相 し T 顯 無 لح 住 は 云は の n ねば 禪 六 祖 師 ならぬ。 を 大 始め、 師 の弟子の荷澤の神會、 大 殊に宋已後の時代に 珠 の『頓悟要門論』 永

T

も良

くょ

のである。

般若の空を論じて禪宗の

般

若觀に

及ぶ

(三四)

りては 『金剛般若』 の註釋書極めて多く、 その般若に對する註釋は皆、 同じ 自性本具の智を云

吾人本具の心性と云ふて居る。 その重なる要文を舉げるならば、

火不、能、燒、 水不、能、溺、風不、能、飄、 刀不、能、劈、 軟似。兜羅、 硬如.鐵壁、 天 人間、 古今不識。

(『川老金剛經』中七丁)

般若梵語、 此云』智慧、其體卽實相、雖流,轉六趣而不、損、 猶,金剛之堅,也、 其用卽觀照、 能照破

一切,而不,留、猶,金剛之利,也(元賢『金剛略疏』初丁)

般若智慧、 本來具足、 無所欠 少、 只令"自悟"心源廣大、 智慧淸淨、 和合無二 本來具足、 無助所言

分別心(惠忠等『三註般若心經』初丁)

此般若心、 人人本具、 說"此經 者、 欲冷*衆生斷"除妄心、 顯發本性也 会宗 等『心經註解』初丁)

れ等 は僅か に其の二三のみを列撃したのであるが、 要するに般若は自 性の 全體である。 衆生素

h 之 れを具すと雖も、 迷妄邪見の爲 めに覆ふ て居るから、 之れを取り去つ T 本具の般若を顯現

而して般若と云へば非常に六ケ敷く思ふ人もあるであら

畢竟ずるに吾

人本具の佛性である。

せよと云ふのである。

大經云、 佛性者有。五種名、 亦名。般若、 亦名。師子吼、 亦名。首楞嚴、亦名。金剛 佛性等卽是定慧

具足之名也 (『觀音玄義』記會本二三四丁)

般若の空を論じて禪宗の般若觀に及ぶ

2 n ば吾人 は 本具の 佛 性 全體 を 顯 現 し T 仕 舞 へば良い 0 であるが 2 n を迷妄邪見の我心にて覆

劉 し、 本來 の 妙 用 を纏縛 する の である。 故 に 大覺大師も『注心經』に般 若 を注 して、

般 若者梵語 此 日。智慧、 逐點境界、 心背、真故、 不知無我、 我卽愚癡 全體也、 離,愚癡,謂,智、

有"其方便"謂"慧、 智者慧之體 慧者智之用也、 衆生本來具足矣 注 心經」三丁)

云ひ、 更に微 細に東嶺禪師は 諸 佛圓融 の般 若、 衆 生覆障 の般 若、 菩薩修證の般若と云ふ三義を學

翁哺、兄」と垂語せられ T 居 る など大に味ふべ きこと > 思 S 0

げて説明せられ

白隱禪師

は

其等

___^

切の説明を離れて般若を舉揚し、

「南村北村雨一犂、新婦餉」姑

道 終 め の と云 디디 簡 日 カ> 禪宗 明直截 說 我 لح な の ·法 š 6 1 て未だ 如 二空 やうな態度 の宗旨がある く禪宗の般若觀 と云 の そ 曾て説 IE の Š 嫼 眼 說 E は カ> (嫌 譯 豁 カ> 於 る 開 で S 空 は は 0 觀を 般 • であ 所 終 般 日 觀 若 謂 る。 以 若 照 行じて未だ曾て行じない 敎 の 通 右 相 T の文字を 達 に出づ 如 家 即ち禪宗 實に のゴ して る經 體 說 無礙自在、 テ と云 驗 明するもの 典は すると云 ٤ る宗旨は な 法 相 擧足下足、 r ,5 を矢釜 Z で と云ふ般若三昧を發得するにあるのみで の であ 元 は の 來 から な カラ 目的 る し しっ 眞 0 簡 カ> 5 明直 般 の 一 云 で、 Š 若を實際に味ふと云ふとこ 截を算んで居る。 眞に自己本具の心源を究 法をも立する底を見ず、 の般若の經典を以て そ の眞實には觸 故 れな 助

(昭和十年十月二十五日稿)

三五